

1. A inscrição do candidato implicará conhecimento do presente Edital e seu compromisso de aceitação das condições do Concurso Público aqui estabelecidas.

2. A contratação do professor será feita por tempo indeterminado e por hora – aula. O turno e os horários das aulas serão atribuídos pelo Departamento / Coordenadoria de Curso, semestralmente e, para cada 2 horas aula será atribuída uma hora atividade para o desenvolvimento das funções inerentes ao emprego, incluindo preparo de aulas, reuniões pedagógicas, etc., a ser desenvolvida na escola, a critério de sua Direção e do Plano de Curso.

3. Haverá um período de 90 dias de experiência, em consonância com o disposto no artigo 445, parágrafo único da CLT-Consolidação das Leis do Trabalho.

4. O candidato aprovado no concurso público que já tenha vínculo empregatício com o Centro Paula Souza terá:

a) Uma alteração do contrato de trabalho quando sua categoria docente for inferior à oferecida no concurso público;

b) Uma ampliação de sua carga horária, quando sua categoria docente for igual ou superior à oferecida no concurso público.

5. Caberá recurso ao Diretor Superintendente, no prazo de 03 (três) dias úteis, contados da data da 1ª publicação do Edital de Resultado Final no DOE.

6. O prazo de validade do concurso público será de 02 (dois) anos, a partir da data de homologação pelo Diretor Superintendente, podendo ser prorrogado por mais 02 (dois) anos, a pedido do Diretor da Unidade de Ensino.

7. No período de validade do concurso, caso haja necessidade de docente para a mesma disciplina, serão convocados candidatos aprovados, na ordem publicada no seu Resultado Final.

8. As Deliberações CEETEPS 08/2008, CEE 50/2005, CEE 55/2006 e CEE 56/2006, bem como informações complementares serão obtidas no local das inscrições.

9. A inexatidão de informações ou irregularidades de documentos, ainda que verificadas posteriormente, eliminarão o candidato do concurso público, anulando-se todos os atos decorrentes da inscrição.

10. Todas as informações referentes ao concurso público serão publicadas no Diário Oficial do Estado de São Paulo (DOE) em sua Seção I, sendo de inteira responsabilidade do candidato o acompanhamento das mesmas.

11. Em hipótese alguma será devolvido o valor pago pela inscrição, salvo em caso de cancelamento do concurso.

ANEXO
PROGRAMA DA DISCIPLINA E BIBLIOGRAFIA UTILIZADA
GESTÃO DE EQUIPES

OBJETIVO: Entender os aspectos de gerência de pessoas em equipes de trabalho com foco em resultados.

EMENTA: Vivência de técnicas de desenvolvimento de habilidades: liderança, criatividade, iniciativa, postura, atividades, entrevista, motivação, capacidade de síntese e de planejamento. Trabalho em equipe. Equipes de alto desempenho. Sistema de negociação. Instrumentos e atitudes de resolução de conflitos. Controles e atitudes gerenciais. Ações corretivas e preventivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
BRUZZI, Demerval Guillarducci. Gerência de Projetos. Editora SENAC, 2008.

REIS, A M V; BECKER JR., L C; TONET, H. Desenvolvimento de Equipes. FGV, 2009.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

REITORIA

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
COMUNICADO DE ANULAÇÃO DE QUESTÃO DE PROVA
O Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo comunica a anulação da questão nº 15 da Prova de Múltipla Escolha do Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa/Apoio de Museu – Área: Conservação e Restauro, realizada em 24/04/2012, conforme Edital MAE 02/2012, de Abertura de Concurso Público, devido a recurso interposto.

CENTRO DE PRÁTICAS ESPORTIVAS DA USP

Edital CEPEUSP nº 15/2012
CONVOCAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO
O Centro de Práticas Esportivas da Universidade de São Paulo, na ordem de classificação estabelecida pelo Edital CEPEUSP nº 13/2011 de Resultado Final/Classificação, convoca o 56º classificado OTONIEL AGOSTINHO a comparecer ao Serviço de Pessoal da Reitoria da Universidade de São Paulo, situado à Rua da Praça do Relógio, 109 - Cidade Universitária – Butantã – São Paulo, no prazo de 5 dias úteis contados do dia seguinte ao da publicação do presente edital, para apresentação da documentação comprobatória completa discriminada no Edital CEPEUSP nº 04/2011 de Abertura do Concurso Público para a carreira do Grupo Básico B1 A (AUXILIAR DE MANUTENÇÃO/OBRAS) visando a dar andamento à contratação, pelo regime da C.L.T., sob pena de ser considerado desistente do concurso público.

VICE-REITORIA EXECUTIVA DE ADMINISTRAÇÃO

Edital Seleção RH 172/2012
RESULTADO DA PROVA DE MÚLTIPLA ESCOLHA
A Vice-Reitoria Executiva de Administração da Universidade de São Paulo torna público o resultado da Prova de Múltipla Escolha do Concurso Público na carreira do Grupo Superior S1 A (ESPECIALISTA EM LABORATORIO – Especialidade: DIGITALIZAÇÃO DE IMAGENS), realizada em 01/04/2012, conforme critérios divulgados no Edital Seleção RH 032/2012 de Abertura de Concurso Público, relativo aos candidatos que obtiveram nota igual ou superior a 7 (sete) pontos.

NOME / RG / Resultado da Prova (ordem alfabética)
ALAN CLEBER BORIM – 263925055 – 7,5
ALEXANDRE DE ABREU FUTATA – 236720028 – 8,0
EDSON PEREIRA RAMOS – 19590724 – 7,0
JONISON ERIC FAVARO XAVIER – 251391814 – 7,5
MATEUS PAVAN DE MOURA LEITE – 44741563-3 – 7,5
VITOR HITOSHI TSUJIGUCHI – 321146724 – 7,5
Edital Seleção RH 171/2012
RESULTADO DA PROVA DE MÚLTIPLA ESCOLHA
A Vice-Reitoria Executiva de Administração da Universidade de São Paulo torna público o resultado da Prova de Múltipla Escolha do Concurso Público para a vaga na carreira do Grupo Superior S1 A (Especialista em Laboratório – Especialidade: Desenvolvimento de Software), realizada em 01/04/2012, conforme critérios divulgados no Edital Seleção RH 033/2012 de Abertura de Concurso Público, relativo aos candidatos que obtiveram nota igual ou superior a 7 (sete) pontos.
NOME - RG - Resultado da Prova (ordem alfabética)
ANDRE ONUKI DOS SANTOS - 330553471 - 7,5
EVERTON ANTONIO PEREIRA BERTOLAI - 275863840 - 8,5
FERNANDO CLAUDIO DOS SANTOS JUNIOR - 33991400-2 - 7,0
FERNANDO HATTORI - 437342013 - 7,0
FRANCISCO RIBEIRO PEREIRA - 272508172 - 7,0
GUILHERME ULLIANA VIEIRA DE ALBUQUERQUE - 423612864 - 7,5
JAN LEDUC DE LARA - 64838806 - 7,5
LEONARDO ALVES GODOY - 230478074 - 7,0
LUANA MARTINS DA SILVA - 460145472 - 7,0
NATHÁLIA SAUTCHUK PATRÍCIO - 337514082 - 8,5
VICTOR BOMFIM NUNES - 30814774 - 8,0
VICTOR MESSIAS MARQUES - 34461704X - 7,5

SUPERINTENDÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
SUPERINTENDÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
AVISO DE INSCRIÇÃO
A Superintendência de Assistência Social da USP informa encontrar-se disponível no site www.usp.br/coseas, link: Concursos Públicos, a lista com o nome dos candidatos que tiveram sua inscrição efetuada no Concurso Público para a carreira do Grupo Superior S1 A (Nutricionista), objeto do Edital SAS nº 11/2012, de Abertura de Concurso Público.

O candidato cujo nome não constar da referida lista terá o prazo de 2 dias úteis contados a partir do primeiro dia útil seguinte ao da presente publicação para pleitear a regularização de sua inscrição, sob pena de ser considerado desistente do concurso público, através da apresentação de requerimento escrito acompanhado do comprovante do pagamento da taxa de inscrição a ser entregue na Seção de Pessoal da SAS, situada na Rua do Anfitheatro, 295 - Cidade Universitária - Butantã - São Paulo/SP, das 9:00 horas às 17:00 horas, ou do envio de e-mail com o comprovante do pagamento da taxa de inscrição anexado para o endereço eletrônico: scpes-coseas@usp.br.

UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES

Edital EACH/ATAc 036/2012
EDITAL DE ABERTURA DE INSCRIÇÕES AO CONCURSO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO O PROVIMENTO DE DOIS CARGOS DE PROFESSOR TITULAR, NA ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

O Diretor da Escola de Artes, Ciências e Humanidades torna público a todos os interessados que, de acordo com o decidido pela Congregação em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012, estarão abertas, pelo prazo de 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir de 17 de maio até 13 de novembro de 2012, das 9 às 11h e das 14 às 16h, de segunda a sexta-feira, exceto feriados e pontos facultativos, na Seção de Apoio Acadêmico desta Unidade, as inscrições para o concurso público de títulos e provas para provimento de dois cargos de Professor Titular, em Regime de Dedicacão Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP), ref. MS-6, cargos nº 165018 e nº 165565 na Escola de Artes, Ciências e Humanidades com salário de R\$ 11.802,81 (onze mil, oitocentos e dois reais e oitenta e centavos) para a área de conhecimento: Artes, Ciências e Humanidades, nos termos do Regimento Geral da USP e do Regimento Interno da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, com o respectivo programa que segue:

- Economia, gestão e política;
- Informação e tecnologia;
- Cultura, arte e lazer;
- Sociedade, saúde e educação;
- Natureza;
- Comunicação e marketing.

O concurso será Regido pelo disposto no Estatuto e no Regimento Geral da Universidade de São Paulo e pelo Regimento da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, estabelecido pela Resolução USP 5.905, de 18 de janeiro de 2011.

1. As inscrições serão feitas na Seção de Apoio Acadêmico da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, situada na Av. Arlindo Bétio, 1000 – Ermelino Matarazzo, São Paulo, devendo o candidato apresentar requerimento dirigido ao Diretor da Escola de Artes, Ciências e Humanidades contendo dados pessoais e área de conhecimento a que concorre, acompanhado dos seguintes documentos:

- I – Memorial circunstanciado, em 10 (dez) cópias, no qual sejam comprovados os trabalhos publicados, as atividades realizadas pertinentes ao concurso e as demais informações que permitam avaliação de seus méritos;
- II – Prova de que é portador do título de livre-docente outorgado pela USP, por ela reconhecido ou de validade nacional (original e uma cópia);
- III – Prova de quitação com o serviço militar, para candidatos do sexo masculino (original e uma cópia);
- IV – Título de eleitor e comprovante de votação da última eleição ou prova de pagamento de multa ou a devida justificativa (original e uma cópia).
- V – Documento de Identidade (original e cópia).

Parágrafo Primeiro: Os docentes em exercício na USP serão dispensados das exigências referidas nos incisos III e IV, desde que as tenham cumprido por ocasião de seu contrato inicial.

Parágrafo Segundo: Os candidatos estrangeiros serão dispensados das exigências dos incisos III e IV, devendo apresentar cópia de visto temporário ou permanente, que faculte o exercício de atividade remunerada no Brasil.

Parágrafo Terceiro: Caso o candidato não satisfaça a exigência do inciso II e desde que não pertença a nenhuma categoria docente da USP, poderá requerer sua inscrição como especialista de reconhecido valor, nos termos do art. 80, § 1º do Estatuto, o que dependerá da aprovação de dois terços dos membros da Congregação.

Parágrafo Quarto: No ato da inscrição, os candidatos deverão entregar a documentação comprobatória acondicionada em pastas, com indicação dos números dos documentos contidos em cada uma delas, juntamente com uma lista dos referidos documentos.

2. As inscrições serão julgadas pela Congregação, em seu aspecto formal, publicando-se a decisão em edital.

Parágrafo Único: O concurso deverá realizar-se após a aceitação da inscrição, no prazo de trinta e cento e oitenta dias a contar da publicação da aprovação das inscrições, segundo prevê o art. 151, § 2º, do Regimento Geral da USP.

- 3. As provas constarão de:
 - I – Julgamento dos títulos – peso 5 (cinco);
 - II – Prova pública oral de erudição – peso 2 (dois);
 - III – Prova pública de arguição – peso 3 (três).
- 4. O julgamento dos títulos, expresso mediante nota global, deverá refletir o mérito do candidato como resultado da apreciação do conjunto e regularidade de suas atividades, compreendendo:
 - I - Produção científica, literária, filosófica ou artística;
 - II - Atividade didática universitária;
 - III - Atividades profissionais, ou outras, quando for o caso;
 - IV - Atividade de formação e orientação de discípulos;
 - V - Atividades relacionadas à prestação de serviços à comunidade;
 - VI - Diplomas e dignidades universitárias.

Parágrafo Único: No julgamento dos títulos deverão prevalecer as atividades desempenhadas nos cinco anos anteriores à inscrição.

5. A prova pública oral de erudição será realizada de acordo com o programa previsto neste edital, competindo à comissão julgadora decidir se o tema escolhido pelo candidato é pertinente ao programa, de acordo com o art. 156, do Regimento Geral da USP e com o Regimento Interno da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, na forma do art. 158.

6. O ingresso do docente em RDIDP é condicionado à aprovação da CERT, na forma da Resolução 3533/89 e demais disposições regimentais aplicáveis.

Informações adicionais, bem como as normas pertinentes ao concurso, encontram-se à disposição dos interessados na Assistência Acadêmica da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, no endereço acima citado, através do telefone 3091-1003, ou pelo site www.each.usp.br
Edital EACH/ATAc 031/2012
Resultado Final / Homologação

Nos dias 07, 08, 09 e 10 de maio de 2012, nos termos do Edital EACH/ATAc 076/2011 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizaram-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, a primeira e a segunda fases do concurso público de títulos e provas para provimento de um cargo de Professor Doutor, em RDIDP, referência MS-3, no Curso de Sistemas de Informação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, na Área de Ciência da Computação.

Para a primeira fase do certame, que corresponde à prova escrita (eliminatória), realizada de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 20.03.2012 e cronograma estabelecido pela Comissão Julgadora e apresentado aos candidatos, inscreveram-se os Doutores: Marcio Moretto Ribeiro, Kelly Rosa Braghetto, Karla Roberta Pereira Sampaio Lima, Jesus Pascual Mena Chalco, Anderson de Araújo, Rodrigo Capobianco Guido, Marvin Oliver Schneider, Daniel Oliveira Dantas e Fretz Sievers Junior. Os Doutores: Kelly Rosa Braghetto, Jesús Pascual Mena Chalco e Anderson de Araújo não compareceram na abertura dos trabalhos. O Doutor Fretz Sievers Junior não compareceu ao segundo dia dos trabalhos. O resultado da prova foi proclamado publicamente.

Os candidatos Marcio Moretto Ribeiro, Karla Roberta Pereira Sampaio Lima, Marvin Oliver Schneider e Daniel Oliveira Dantas foram habilitados para concorrer à segunda fase, participando do julgamento do memorial com prova pública de arguição e prova didática.

Ao término das provas da segunda fase, a Comissão Julgadora indicou, pela maioria dos seus membros, a candidata Karla Roberta Pereira Sampaio Lima para o preenchimento do cargo existente.

Homologado pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012.

EDITAL EACH/ATAc 032/2012
Resultado Final / Homologação

Nos dias 09, 10 e 11 de abril de 2012, nos termos do Edital EACH/ATAc 077/2011 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizaram-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, a primeira e a segunda fases do concurso público de títulos e provas para provimento de um cargo de Professor Doutor, em RDIDP, referência MS-3, no Curso de Sistemas de Informação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, na Área Sistemas de Informação e Administração.

Para a primeira fase do certame, que corresponde à prova escrita (eliminatória), realizada de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 01.03.2012 e cronograma estabelecido pela Comissão Julgadora e apresentado aos candidatos, inscreveram-se os Doutores: Aparecido Jorge Jubran, Nadia Puchalski Kozievitch, Alessandro Marco Rosini, Claudia Aparecida de Mattos, Violeta Sun, Mauro César Bernardes e Fretz Sievers Junior. Os Doutores Nadia Puchalski Kozievitch, Mauro César Bernardes e Fretz Sievers Junior não compareceram na abertura dos trabalhos. O resultado da prova foi proclamado publicamente.

As candidatas Claudia Aparecida de Mattos e Violeta Sun foram habilitadas para concorrer à segunda fase, participando do julgamento do memorial com prova pública de arguição e prova didática.

Ao término das provas da segunda fase, a Comissão Julgadora indicou, pela totalidade dos seus membros, a candidata Violeta Sun para o preenchimento do cargo existente.

Homologado pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012.

EDITAL EACH/ATAc 033/2012
Resultado Final / Homologação

Nos dias 16, 17, 18 e 19 de abril de 2012, nos termos do Edital EACH/ATAc 078/2011 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizaram-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, a primeira e a segunda fases do concurso público de títulos e provas para provimento de um cargo de Professor Doutor, em RDIDP, referência MS-3, no Curso de Gestão Ambiental da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, na Área Biomass.

Para a primeira fase do certame, que corresponde à prova escrita (eliminatória), realizada de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 15.03.2012 e cronograma estabelecido pela Comissão Julgadora e apresentado aos candidatos, inscreveram-se os Doutores: Thomas Puttker, Tomas Ferreira Domingues, Paula Koeler Lira, Fabiana Curtopassi Ploker, Simone Rezende da Silva, Elisangela Ronconi Rodrigues, Yumi Oki, Pedro Fiaschi, Leonardo Dias Meireles, Valéria Forni Martins, Sidney Fernandes, Gustavo Schiffler, Cláudia Inês da Silva, Debora Zunkeller Sabonaro, Roberto Guilherme Trovati, Pedro Luis Batista Tomasulo, Olavo Nardy, Adrian Paul Ashton Barnett, Eliana Aparecida Panarelli, Danilo Bandini Ribeiro, Luciana Ferraz, Patricia Nunes Silva, José Mariano Caccia Gouveia e Sylene Del Carlo Emerique. Os Doutores Thomas Puttker, Paula Koeler Lira, Simone Rezende da Silva, Pedro Fiaschi, Valéria Forni Martins, Gustavo Schiffler, Roberto Guilherme Trovati, Cláudia Inês da Silva, Pedro Luis Batista Tomasulo, Olavo Nardy, Adrian Paul Ashton Barnett, Eliana Aparecida Panarelli, Danilo Bandini Ribeiro, Luciana Ferraz, Patricia Nunes Silva, José Mariano Caccia Gouveia e Sylene Del Carlo Emerique não compareceram na abertura dos trabalhos.

Os candidatos Tomas Ferreira Domingues, Fabiana Curtopassi Ploker, Elisangela Ronconi Rodrigues e Leonardo Dias Meireles foram habilitados para concorrer à segunda fase, participando do julgamento do memorial com prova pública de arguição e prova didática.

Ao término das provas da segunda fase, a Comissão Julgadora indicou, pela totalidade dos seus membros, o candidato Leonardo Dias Meireles para o preenchimento do cargo existente.

Homologado pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012.

EDITAL EACH/ATAc 034/2012
Resultado Final / Homologação

Nos dias 02, 03 e 04 de maio de 2012, nos termos do Edital EACH/ATAc 080/2011 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizaram-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, a primeira e a segunda fases do concurso público de títulos e provas para provimento de um cargo de Professor Doutor, em RDIDP, referência MS-3, no Curso de Lazer e Turismo da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, na Área Práticas de Lazer e Turismo.

Para a primeira fase do certame, que corresponde à prova escrita (eliminatória), realizada de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 14.03.2012 e cronograma estabelecido pela Comissão Julgadora e apresentado às candidatas, inscreveram-se as Doutoras: Nara Nanae Sano, Mariana Aldrighi Carvalho e Marília Freire. A doutora Marília Freire não compareceu ao segundo dia dos trabalhos. O resultado da prova foi proclamado publicamente.

A candidata Mariana Aldrighi Carvalho foi habilitada para concorrer à segunda fase, participando do julgamento do memorial com prova pública de arguição e prova didática.

Ao término das provas da segunda fase, a Comissão Julgadora indicou, pela totalidade dos seus membros, a candidata Mariana Aldrighi Carvalho para o preenchimento do cargo existente.

Homologado pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012.

EDITAL EACH/ATAc 035/2012
Resultado Final / Homologação

Nos dias 24, 25 e 26 de abril de 2012, nos termos do Edital EACH/ATAc 001/2012 e das demais normas que regulamentam

os concursos docentes na USP, realizaram-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, a primeira e a segunda fases do concurso público de títulos e provas para provimento de um cargo de Professor Doutor, em RDIDP, referência MS-3, no Curso de Obstetrícia da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo, na Área Assistir-Cuidar em Obstetrícia.

Para a primeira fase do certame, que corresponde à prova escrita (eliminatória), realizada de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 21.03.2012 e cronograma estabelecido pela Comissão Julgadora e apresentado às candidatas, inscreveram-se as Doutoras: Rebeca Nunes Guedes de Oliveira, Flora Maria Barbosa da Silva e Daniela Angelo de Lima Rodrigues. O resultado da prova foi proclamado publicamente.

As candidatas Rebeca Nunes Guedes de Oliveira, Flora Maria Barbosa da Silva, Daniela Angelo de Lima Rodrigues foram habilitadas para concorrer à segunda fase, participando do julgamento do memorial com prova pública de arguição e prova didática.

Ao término das provas da segunda fase, a Comissão Julgadora indicou, pela totalidade dos seus membros, a candidata Flora Maria Barbosa da Silva para o preenchimento do cargo existente.

Homologado pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades em sessão extraordinária realizada em 16 de maio de 2012.

SEÇÃO DE PÓS GRADUAÇÃO - EACH/USP
EDITAL EACH/CPG - 030/2012

ABERTURA DE PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TÊXTIL E MODA – MESTRADO

Abertura de inscrições para ingresso no Programa de Pós-Graduação em Têxtil e Moda da Escola de Artes, Ciências e Humanidades para o ano de 2013, curso de Mestrado.

1. Inscrição
1.1 Período

As inscrições para participar do processo seletivo do Programa de Pós-Graduação em Têxtil e Moda, nível Mestrado, da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, para o ano de 2013, estarão abertas de 04 de junho a 06 de agosto de 2012.

1.2 Procedimentos de inscrição

As inscrições serão recebidas pelo sistema (<http://each.uspnet.usp.br/postextilemoda/>), através do sistema de inscrição, e a documentação solicitada deverá ser enviada em arquivos eletrônicos, preferencialmente em formato PDF, e também encaminhada, somente pelo correio, em formato impresso, 02em correspondência endereçada à Secretaria de Pós-Graduação – Escola de Artes, Ciências e Humanidades – Universidade de São Paulo, Rua Arlindo Bétio, 1000, São Paulo, SP, CEP 03828-000. No envelope, além do endereçamento, deverá constar a informação “Inscrição no Processo Seletivo 2013 – Mestrado em Têxtil e Moda”. A inscrição enviada por correspondência deverá ser postada com aviso de recebimento até o último dia de inscrição e recebida pela Secretaria de Pós-Graduação da EACH até o décimo dia após o encerramento das inscrições. A inscrição só será efetivada com o recebimento da documentação impressa pelo correio.

1.3 Documentos exigidos
a. Ficha de inscrição (devidamente preenchida, assinada e com foto recente) disponível na página do Programa (<http://each.uspnet.usp.br/postextilemoda/>).

b. Cópia integral do Trabalho de Conclusão de Curso ou Relatório final de projeto de Iniciação Científica ou trabalho já concluído na área de arte ou moda ou portfólio acadêmico/artístico ou qualquer outro trabalho que demonstre a excelência de produção acadêmica, científica e/ou artística do candidato;

c. Diploma de graduação ou certificado com a data de conclusão de curso de graduação e data de colação de grau (cópia);

d. Histórico Escolar do Curso Superior (cópia);

e. Para os brasileiros, estrangeiros residentes e estrangeiros não residentes, Currículo Lattes (https://www.cnpq.br/curriculo-web/pkg_cv_estr.inicio) em versão completa.

f. Projeto de pesquisa, no formato FAPESP para projeto de mestrado (<http://www.fapesp.br/253>). O projeto de pesquisa deve ser apresentado de maneira clara e resumido, ocupando no máximo 20 páginas digitadas em espaço duplo. Deve compreender: Linha de Pesquisa que pretende seguir (“Processos e Materiais Têxteis” ou “Projeto de Têxtil e Moda”); Sugestão de orientador com o qual pretende desenvolver o projeto; Resumo (máximo 20 linhas); Introdução e justificativa, com síntese da bibliografia fundamental; Objetivos; Plano de trabalho e cronograma de sua execução; Material e métodos; Forma de análise dos resultados; Bibliografia. As páginas devem ser em formato A4 e a letra tamanho 12.

g. Certidão de nascimento ou certidão de casamento (cópia);

h. Cédula de Identidade – RG ou RNE (cópia);

i. CIC/CPF (cópia);

j. Certificado Militar (cópia);

l. Título de eleitor e comprovante da última votação (www.tse.gov.br) (cópia);

m. Foto 3x4 recente a ser colada na ficha de inscrição enviada por correio;

n. Os candidatos estrangeiros não-residentes no Brasil estão dispensados de apresentar os documentos indicados nos itens g a l, devendo em seu lugar apresentar a página do passaporte onde constam foto, dados pessoais e o número do documento (cópia);

o. Comprovante de proficiência em língua inglesa conforme itens 2.4 e 2.5 (cópia);

p. Comprovante de proficiência em língua portuguesa conforme itens 2.4 e 2.6 (cópia).

2. Processo Seletivo

2.1. A seleção será realizada por comissão indicada pela Comissão Coordenadora de Pós-Graduação Têxtil e Moda (CCP) da Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP), sendo esta composta por docentes orientadores credenciados no programa. Deixa-se claro que a comissão indicada é soberana em questões de mérito. Os critérios de seleção compreendem:

a. Análise do currículo Lattes e histórico escolar de graduação. Será avaliado o desempenho acadêmico através das notas de histórico escolar. Em função do currículo apresentado serão avaliados: a produção científica, acadêmica e/ou artística, a produção e experiência profissional e a coerência da formação previa do candidato com a linha de pesquisa que pretende cursar e com o projeto de pesquisa que pretende desenvolver;

b. Análise do projeto de pesquisa, onde além da coerência da linha de pesquisa do programa com o projeto de pesquisa que pretende desenvolver, será analisada a viabilidade de realização do projeto;

c. Avaliação de Trabalho de Conclusão de Curso ou Relatório final de projeto de Iniciação Científica ou trabalho já concluído na área de arte ou moda ou portfólio acadêmico/artístico ou qualquer outro trabalho que demonstre a excelência de produção acadêmica, científica e/ou artística do candidato.

2.2. Para cada um dos itens “2.1.a”, “2.1.b” e “2.1.c”, deverá ser atribuída uma nota de zero a dez, com o mesmo peso para cada um desses três itens. A média aritmética simples desses valores será utilizada para classificar os candidatos com valor de média 7,0 (sete) ou superior. Os candidatos classificados terão o seu nome divulgado na página do Programa (<http://each.uspnet.usp.br/postextilemoda/>) no dia 13 de setembro de 2012.

2.3. Os candidatos classificados deverão passar por exame de arguição oral e apresentação de projeto de pesquisa em sistema Power Point (Microsoft) ou similar (10 a 15 minutos), ambos de caráter eliminatório, onde terão avaliados sua trajetória acadêmica e profissional, seu interesse em participar do programa e desenvolver seu projeto de pesquisa. Também serão avaliadas suas possibilidades de manutenção financeira enquanto realiza o programa e sua disponibilidade de tempo para realização das atividades didáticas e de desenvolvimento